



**Captain**

# Studio

100% PURE ACRYLIC EMULSION FOR EXTERIOR AND INTERIOR

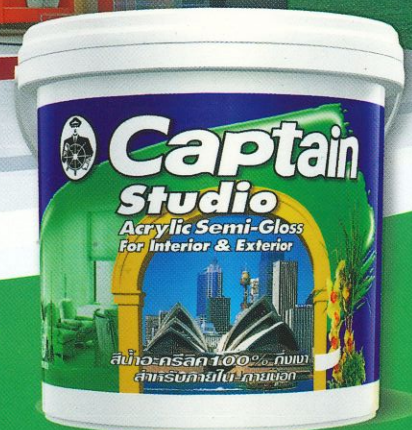
**เจดสีสดใส**

**เบ็ดล้าเงาดี**



*Stylish Colors.*

**ทับตัน สดุดี**





# Natural Studio

S200

White



S277

Dolphin



S231

Pearl White



S212

Twilight



**NEW** S371

Grey Dew



**NEW** S255

Made In the Shade



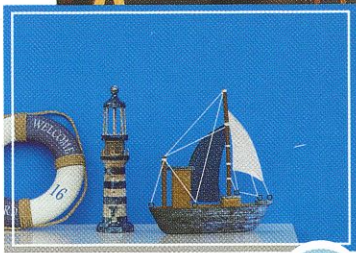
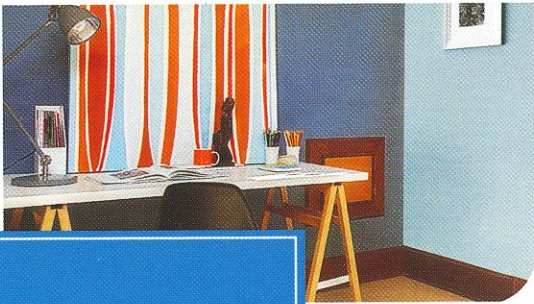
**NEW** S290

Prairie Smoke



**NEW** S305

Titanic Grey

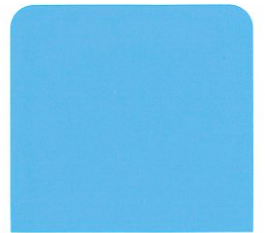


# Cool Studio



S245

Classic Blue



**1-33-3**

Heavenly Day

**1-34-4**

Dresden Blue

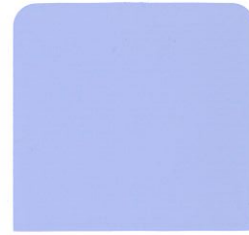


S210

Whisper Spring

**1-39-2**

Sheer Lilac



**1-37-3**

Blue Lupine

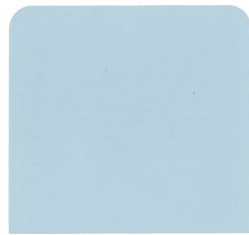


**1-37-4**

Bonnie Blue



**3-35-4** Crushed Blue Stone



S273

Mistral



S246

Blue Frost



S272

Glacier



**2-33-5**

Blue Bubble

เครื่องหมาย  หมายถึง สีที่ผสมจากเครื่องผสมสีระบบคอมพิวเตอร์ กับต้นคัลเลอร์ เอ็กซ์เพรส  
ต้องการตัดสินใจเลือกสีในแคตตาล็อก สามารถสั่งผสมได้จากศูนย์ผสมสีระบบคอมพิวเตอร์ กับต้น คัลเลอร์ เอ็กซ์เพรส

● สีสังเคราะห์จากโรงงาน

S258

Ice Dance

1-18-4

Paradise Found

1-17-6

Spring Eve



FreshStudio

S243

Safari

S211

Cool White

S257

Bluebell White

S244

Horizon

1-12-3

Buttercup Bouquet

S219

Butter Milk

S232

Rose White

S250

Whisper Dawn

S233

Linen White

1-50-3

Gaponica

3-49-2

Pink Shadow

S236

Beauty Pink



SweetStudio

S239

Tawny Peach

S238

Light Peach

S235

Orange Blossom

S213

Magnolia

S234

Cany Floss

S264

Avon

S224

Misty Pink

S265

Tawny

S262

Coral Stone

# Captain Studio

Acrylic Semi-Gloss  
For Exterior & Interior



## คุณสมบัติ

สีน้ำอะคริลิกแท้ 100% เกรดพรีเมียม ชนิดกึ่งเงา (พีเอช) ที่ใช้ฟิล์มสียุคไฮบริด เรียบเนียน เช็ดล้างได้ ทนทานทุกสภาวะ อากาศเหมาะสมอย่างยิ่งสำหรับงานทาตกแต่งภายนอกและภายใน ทั้งพื้นผิวปูนใหม่และปูนเก่า สักปัด สตุ๊ดอิ ปราศจากสารปรอทและสารตะกั่ว จึงปลอดภัยต่อสิ่งแวดล้อมและผู้อยู่อาศัย

- ฟิล์มสีกึ่งเงา (พีเอช) ช่วยเพิ่มความโดดเด่นของสีบ้าน
- เวดสีสียุคไฮบริด ด้วยผงสีคุณภาพสูงสุด
- สามารถเช็ดล้างได้
- ปราศจากสารปรอทและสารตะกั่ว
- ปราศจากสารระเหยที่เป็นอันตรายต่อสุขภาพ (Low VOCs)
- สะกอนพลังงานแสงอาทิตย์ ช่วยให้บ้านเย็น

| ผลิตภัณฑ์                       | ลักษณะฟิล์มสี | เครื่องมือ        | การผสมก่อนใช้งาน<br>(โดยปริมาตร) | การปกคลุมพื้นที่<br>(ตร.ม./กอล./เที่ยว) | ระยะเวลาแห้ง |               |
|---------------------------------|---------------|-------------------|----------------------------------|---|--------------|---------------|
|                                 |               |                   |                                  |   | แห้งผิว      | แห้งทาทับได้  |
| สีน้ำอะคริลิก<br>สักปัด สตุ๊ดอิ | กึ่งเงา       | แปรง,<br>ลูกกลิ้ง | น้ำสะอาด 10%                     | 33-38                                   | 30 นาที      | 1.5-2 ชั่วโมง |

## ระบบการทาสี

| ขั้นที่ 1 การเตรียมพื้นผิว   |  |
|--|--|
| พื้นผิวปูนใหม่   | พื้นผิวปูนเก่า   |
| ทิ้งให้ผนังแห้งอย่างน้อย 1 เดือน<br>ทำความสะอาดผนังให้ปราศจากเศษฝุ่น ผง เศษซีเมนต์ และคราบมัน  | ขัดล้างสีเดิมที่เสื่อมสภาพออกให้หมด (ไม่ควรใช้แปรงลวด)<br>บริเวณที่มีเชื้อราหรือตะไคร่น้ำ ต้องขัดล้างด้วยน้ำสะอาด จากนั้นทิ้งให้แห้ง<br>แล้วจึงทาดูด้วยน้ำยาฆ่าเชื้อราและตะไคร่น้ำ สักปัด โมลด์ คิลเลอร์ แล้วทิ้งให้แห้ง |
| บริเวณที่มีรอยแตกร้าว ความกว้างน้อยกว่า 1.0 มม. และไม่แตกต่อเนื่อง ให้อุดโป๊วด้วย สักปัด อะคริลิก ฟิลเลอร์<br>บริเวณที่มีรอยแตกร้าว ความกว้างมากกว่า 1.0 มม. หรือมีการแตกต่อเนื่อง ให้อุดโป๊วด้วย สักปัด อะคริลิก ซิลแลนท์ |  |
| ขั้นที่ 2 การทาสีสองชั้น   |  |
| พื้นผิวปูนใหม่   | พื้นผิวปูนเก่า   |
| ทาสีรองพื้นปูนใหม่กันด่าง สักปัด ซิลด์พลัส 1 เที่ยว<br><small>*กรณีแรงงาน ควรทิ้งผนังให้แห้งอย่างน้อย 2 วัน แล้วทาสีรองพื้นปูนอ่อนประสมสี สักปัด เพอร์เฟกซ์ โพรเมอร์</small>   | ทาน้ำยารองพื้นปูนทับสีเก่า สักปัด คอนแทค โพรเมอร์ 1 เที่ยว   |
| ขั้นที่ 3 การทาสีทับหน้า   |  |
| ทาสีน้ำอะคริลิกแท้ 100% สักปัด สตุ๊ดอิ จำนวน 2 เที่ยว  |  |



พลิตโดย บริษัท สักปัด โกลด์ตั้ง จำกัด  
906 หมู่ 15 ต.บางเสาธง อ.บางเสาธง จ.สมุทรปราการ 10570  
โทร 0-2706-1792-6 แฟกซ์ 0-2706-1791

facebook captaincoating  
www.captaincoating.com

Captain Customer Care  
0-2706-1792-3